SWEET PORTLAND DREAMS

Choreographie: A.Glass, R.Lee, JP.Madge, G.Mundy, S.Ward, N.Poulsen

Musik : Sweet Dreams (Intro 16 Counts)

Interpret : Eurythmics - 2005 Remaster

Tanz Info:	*Tanzlevel*	*Wall*	*Counts*	*Bmp*
	High Intermediate Cha Cha	2	64	

3x Walk, Diamond 1/4, Behind-1/8-Side, Lock Steps fwd. — Ri

1 - 2 - 3	Start auf 1:30 Uhr: 3 Schritte vor (r - l - r)	1:30 h
4 & 5	LF über RF kreuzen, RF m. 1/8-LD nach re, LF m. 1/8-LD zurück	10:30 h
6 - 7	RF Schritt zurück, LF m. 1/8-LD nach li	9 Uhr
8 & 1	RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor	

Rock Step - Back, 1/4 & Hold, Ball Side & Point — Ri

2 - 3	LF Schritt vor - auf RF zurückbelasten	
4 - 5	LF Schritt zurück - RF m. 1/4-RD nach re	12 Uhr
6 & 7-8	Halten, LF an RF setzen RF Schritt nach re & LF li auftippen	

Rolling Vine w. Touch, 1/2-Turn Walk around — Ri

1 - 4	LF m.1/4- vor, RF m. 1/2-LD zurück, LF m. 1/4-LD nach li - RF neben LF auftippen	
5 - 8	RF m. 1/8-RD vor, LF m. 1/8-RD vor, RF m. 1/8-RD vor, LF m. 1/8-RD vor	6 Uhr

*** Restart in der 2. Wand auf 12 Uhr

Syncop. Rock Steps, Back Out-Out, Pop right Knee in - out & Kick — Ri

1 - 2	RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten, RF an LF setzen
&3 - 4	LF Schritt vor - auf RF zurückbelasten
&5	LF diag. Zurück - RF diag. Zurück
6-7-8	re Knie nach innen drehen - nach außen drehen & RF nach vorn kicken

Behind-Side-Cross, Step-Lock-Step, Step -1/2-Look over r shoulder — Ri

1-2-3	RF hinter LF kreuzen, LF m.1/8-LD n. li , RF m. 1/8-LD vor	4:30 h
4 & 5	LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor	
6-7-8	RF Schritt vor - 1/2-LD ausführen (Gewicht auf RF) - ü/re Schulter zurückschauen	10:30 h

Bounce Head 4 Times, Walk rl, 1/4-Big Step Slide Side — Ri

1 - 4	4x m. jeweils 1/8-LD den Kopf nicken dabei das Gewicht auf LF verlagern
5 - 6	2 Schritte vor (r + l)
7 - 8	RF m. 1/4-LD großen Schritt nach re - LF an RF heranziehen 07:30 h

Ball Cross & Hold, Ball Behind & Hold, 1/8-Rock Step w. Sweep, Back Rock w. Kneepop — Ri

&1 - 2	LF an RF setzen + RF über LF kreuzen & Halten	7:30 h
&3 - 4	LF n. li, RF hinter LF kreuzen & Halten	
&5 - 6	LF n. li, RF m. 1/8-LD über LF kreuzen - m. 1/8-RD auf LF zurückschwingen	
7 - 8	RF zurück - dabei li Knie vorpoppen - auf LF zurückbelasten	***Restart: Wand 3 + 5

Full Turn Cha Cha Around with Rolling Hips

1 - 4	RF Schritt vor - LF m. 1/4-LD vor, RF Schritt vor - LF m. 1/4-LD vor
5 - 8	RF Schritt vor - LF m. 1/4-LD vor, RF Schritt vor - LF m. 1/4-LD vor

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!

neu zu Papier by Conny 10.08.2026 mailto: Conny@longhorns-hamburg.de